Visite des Amis de la Méjanes au Centre de conservation de la Direction Archéologie d'Aix-en-Provence

Cette visite a eu lieu le lundi 10 décembre (***une seconde est programmée pour le 21 janvier), à 14 h. 30,*** sous la conduite de Mme Nanthavongdouangsy, responsable du centre, qui nous a très bien accueillis.

Photo Mairie d'Aix

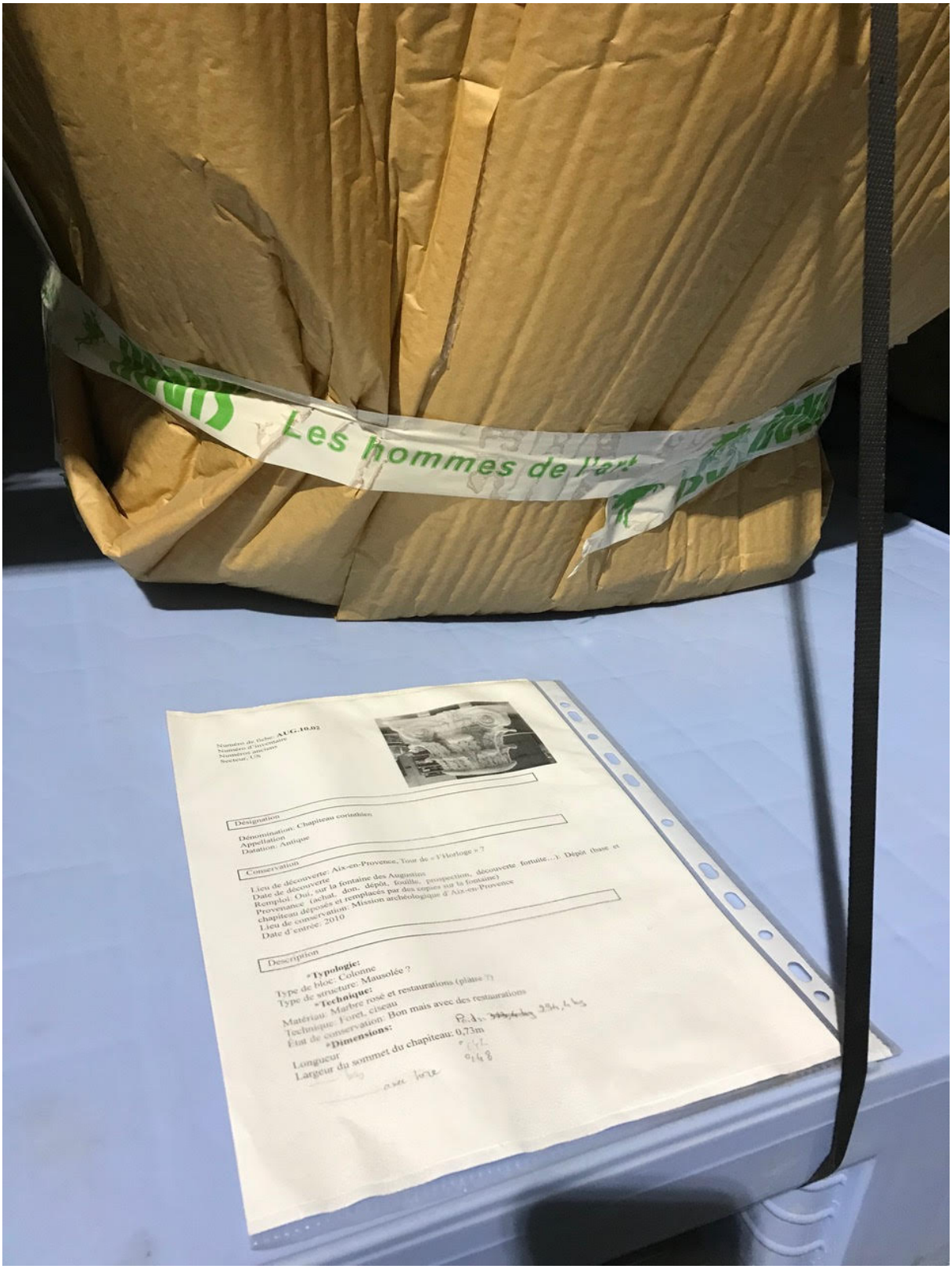
Ce centre, qui a pris la suite du dépôt du Grand-Saint-Jean après 2003, a connu une longue période de réhabilitation, achevée en février 2018, est devenu accessible à des visiteurs depuis septembre dernier seulement.

Les objectifs en sont l'accueil, le traitement et la conservation des « matériaux » archéologiques, provenant des différentes campagnes de fouilles réalisées à Aix. Le bâtiment est disposé sur trois niveaux, chacun de ces niveaux comprenant un espace de stockage et des espaces dédiés au nettoyage et à l'étude.

Au rez-de-chaussée le local fermé proche de l'entrée est une salle d'accueil : réception des matériaux étiquetés, achèvement du tri, nettoyage. Le grand espace technique contigu devrait accueillir, une fois aménagé, les importantes mosaïques aixoises restaurées. Actuellement il abrite dans des bacs les matériaux provenant des fouilles de Verdun-Prêcheurs, y compris les ossements des sépultures médiévales de la place

des Prêcheurs, mais aussi des fouilles de Grassi (marbres), du Parking Signoret, du Parking Pasteur (débris de sol), de l'Archevêché…. ainsi que des objets tels que des blocs, des fragments de colonnes…

60
63
19
16
59
62
18
15
58
61
17
14
5
2
R1
7
3
30
36
6
29
35
5
2
28
34
33
4
1
27
32
26
31


Les hommes de l'art
Numéro de fiche: AUG.10.02
Numéro d'inventaire
Numéros anciens
Secteur: US
Désignation
Dénomination: Chapiteau corinthien
Appellation
Datation: Antique
Conservation
Lieu de découverte: Aix-en-Provence, Tour de « l'Horloge » ?
Date de découverte
Remploi: Oui, sur la fontaine des Augustins
Provenance (achat, don, dépôt, fouille, prospection, découverte fortuite...): Dépôt (base et chapiteau déposés et remplacés par des copies sur la fontaine)
Lieu de conservation: Mission archéologique d'Aix-en-Provence
Date d'entrée: 2010
Description
*Typologie:
Type de bloc: Colonne
Type de structure: Mausolée ?
*Technique:
Matériau: Marbre rosé et restaurations (plâtre ?)
Technique: Foret, ciseau
État de conservation: Bon mais avec des restaurations
*Dimensions:
Longueur
Largeur du sommet du chapiteau: 0,73m
avec tore

Le premier étage est réservé aux matériaux organiques, ossements d'animaux en particulier, en rapport avec l'homme : alimentation, religion…., aux métaux (urnes en plomb) et à des objets en céramique, comme les marmites en terre. Il a une orientation nettement anthropologique. Le laboratoire attenant à cet espace très bien équipé est

consacré au nettoyage de tout ce qui ne peut pas être nettoyé à l'eau : objets en verre, alliages cuivreux, tabletterie.

ENDUIT / STUC
/ MORTIER

384
Parking Pasteur

Le deuxième étage est une réserve de céramique. 3674 boites pour le moment, contenant les trouvailles de Notre Dame de la Seds, de Sextius-Mirabeau, des Thermes, de l'Archevêché…. Dans la salle d'études de cet étage, qui sert à la fois de laboratoire et de bibliothèque spécialisée, une jeune chercheuse nous a présenté, d'une façon très vivante, son travail en cours sur les objets en os appartenant à différentes périodes de l'histoire et à différents usages : colliers, épingles à tête en feuille d'or, brosses ou peignes, couteaux, chapelets trouvés dans des tombes, flutes à bec ou encore os de bœuf utilisés, uniquement à la période antique, pour servir de charnières de portes….

Au total une visite très utile pour nous faire comprendre à la fois la richesse assez extraordinaire du patrimoine archéologique aixois et des efforts réalisés, malgré des moyens en personnel insuffisants pour bien conserver et valoriser ce patrimoine.