Lettre aux Amis de la Méjanes

Un livre est un tapis volant qui vous emporte loin. Un livre est une porte. Vous l'ouvrez. Vous en passez le seuil. En revenez-vous ? Jeanette Winterson



Prochaines conférences (avec l'appui de la Direction de la culture d'Aix)

Dans le respect des mesures sanitaires

- **6 janvier :** M. Jean-Paul Chabrol : L'invention de Sainte-Victoire ou comment une montagne est devenue célèbre
- **13 janvier** : M. Claude Pérez, *Paul Claudel, dramaturge, diplomate, politique*
- **10 février** : M. Philippe Guesdon et Alain Régent : *Deux approches d'un best-seller illustré de la Renaissance*
- **3 mars** : M^{me} Núria Nin : *Le quartier du palais comtal*
- **14 avril** : M. Jean-Louis Charlet, *L'abbé* Rive, le premier bibliothécaire de la Méjanes : un révolutionnaire dans tous les sens du terme
- **19 mai** : M. Jean-Marie Guillon, *Les* Aixois au cœur de la Résistance en Provence
- **23 juin**: M^{me} Joëlle Jacq, *Mémoires* d'Aixois 1914-1918: la Grande Guerre vue à travers la presse locale

Salle Armand Lunel
Bibliothèque Méjanes
18 h 30

Le mot du président

En ce début d'année 2022, je voudrais d'abord vous présenter, à vous et à tous vos proches, mes meilleurs vœux et ceux de notre conseil d'administration pour la nouvelle année. Même si beaucoup d'incertitudes pèsent encore sur la longue et éprouvante crise sanitaire que nous subissons, je souhaite que vous trouviez, que nous trouvions bientôt un effet salutaire des efforts entrepris pour résister à la peur et pour maîtriser ce fléau. Parmi ces efforts, il y a bien sûr ceux que déploient les associations, notamment culturelles, comme la nôtre, grâce aux soutien de leurs adhérents. Nous vous remercions d'avoir permis que depuis septembre dernier nous ayons pu reprendre le fil de nos activités et concevoir des projets, d'une façon que nous avons voulu « normale », pour 2022. Les conférences mensuelles du jeudi qui avaient été annoncées se sont tenues régulièrement, de même que la coopération avec l'Espace Vovelle de la Méjanes pour l'organisation d'une conférence sur Germain Nouveau accompagnant la belle exposition « Germain Nouveau, l'ami de Verlaine et Rimbaud », organisée sous la responsabilité d'Aurélie Bosc, et nous avons pu bénéficier de plusieurs visites guidées de cette exposition, sous la houlette de Philippe Ferrand. Nous avons pu aussi renouer, grâce à Laure Orlo, avec les présentations de livres d'artistes toujours dans le cadre de l'espace Vovelle, et enfin réaliser la sortie déjà prévue en 2020 à Orange et à l'Harmas sur les terres de l'entomologiste Jean-Henri Fabre. Je formule donc des vœux pour que les activités qui vous sont proposées ici pour 2022 aient du succès et manifestent la vitalité de notre association.

Les visites

Jean-Claude Bouvier

- ► Visite du château de Grignan et du Musée de la soie à Taulignan (en projet)
- ▶ 5 et 19 février, 18 h 15 : visite de l'exposition *Fragments des Heures* (site Michel-Vovelle)
- ▶ 29 mars et 2 avril : visite du site Michel-Vovelle ; 18 h 30 : présentation de livres de médecine anciens remarquables

(Inscriptions auprès de Ph. Ferrand : ferrandp@mairie-aixenprovence.fr)



La guerre de 14 aura-t-elle lieu?

28 juin 1914. Attentat de Sarajevo et départ du Tour de France cycliste. Hasard du calendrier... C'était pourtant la promesse d'un bel été. La vie du plus grand nombre des Français se déroulait normalement (à Aix, on allait rejouer l'opéra *Mireille* aux Thermes Sextius). Dans les campagnes, on se préparait aux moissons. Mais, dans le secret des chancelleries européennes, une montée des tensions diplomatiques laissait craindre le déclenchement d'un conflit général. Soudain, le « bel été » s'assombrissait et, à la fin du mois, tout explosa.

Dimanche 28 juin 1914. Saint-Cloud, vers 3 h du matin

Un bataillon de 145 cavaliers s'élance vers Le Havre, à l'assaut du désormais populaire Tour de France cycliste. Le champion belge Philippe Thys arrive premier dans cette « course à la mer » et il restera leader du classement général jusqu'à Paris.

Dimanche 28 juin 1914. Sarajevo. Vers midi

François-Ferdinand, héritier du trône impérial d'Autriche et son épouse Sophie, représentent l'empereur François-Joseph lors d'une visite officielle de la capitale de la Bosnie-Herzégovine. Se rendant à l'hôtel de ville en automobile découverte, ils sont victimes d'un premier attentat : une bombe vient effleurer le bras de l'archiduc, deux officiers de sa suite sont légèrement blessés, ainsi que plusieurs personnes dans la foule. Courageusement, l'archiduc reprend sa visite et, environ une heure plus tard, un jeune lycéen de nationalité serbe s'approche de l'automobile, braque un revolver et fait feu à trois reprises. L'archiduc et son épouse meurent quelques instants plus tard.

Lundi 29 juin 1914. Sarajevo

Depuis hier, l'état de siège est proclamé en Bosnie-Herzégovine. De nouvelles bombes déclenchent des manifestations violentes et sanglantes contre les Serbes : Croates, musulmans et juifs parcourent les rues en huant la Serbie. Plus de cent magasins sont saccagés et leurs propriétaires lynchés.

Lundi 29 juin 1914. Partout en Europe

Tous les souverains ont envoyé leurs condoléances à l'empereur ; plusieurs d'entre eux se sont rendus personnellement à l'ambassade ou à la légation d'Autriche-Hongrie. À Paris, toute la matinée, ce fut un défilé continuel de voitures des corps diplomatiques devant l'ambassade, tandis que le registre déposé chez le concierge recevait les condoléances des personnages de marque et des amis intimes.

Samedi 4 juillet 1914. Entre Cherbourg et Brest

Les géants de la route prennent une journée de repos. Les paysans, eux, sont en pleine fenaison.

Samedi 4 juillet 1914. Cérémonies d'inhumation

Les funérailles ont été très simples. À Vienne, l'exiguïté de la chapelle de la cour a limité le nombre des invités : parmi les chefs d'État, seul le Kaiser sera autorisé à y

assister. On peut imaginer les deux empereurs mettant au point un plan de représailles contre la Serbie tenue pour responsable de l'attentat de Sarajevo.

Ni François-Joseph, ni le Kaiser ne seront présents aux funérailles à Arstetten où l'archiduc avait fait construire un caveau pour lui et son épouse.

L'activité de l'archiduc s'exerçait dans le domaine naval : réforme complète des cadres de la marine impériale et développement des premiers cuirassés autrichiens. Il est mort assassiné, victime sans aucun doute des rivalités de races qui déchirent la péninsule balkanique et minent la monarchie austro-hongroise.

Mardi 14 Juillet 1914. Marseille

Le Français Octave Lapize, vainqueur de la précédente étape du Tour, roulant vers Nice, se sent pousser des ailes. Trois ans plus tard, jour pour jour, il sera abattu au cours d'une bataille aérienne dans le ciel de Verdun.

Mercredi 15 juillet 1914. Paris

En attendant le vote du budget, le Président de la République, Raymond Poincaré, se prépare à une croisière diplomatique en Russie, à la suite de laquelle il sera reçu en Suède, en Norvège et au Danemark.

C'est un voyage très important pour restaurer la confiance de l'alliance franco-russe ébranlée par l'anarchie générée en France par l'impuissance parlementaire, ses changements permanents de ministères et, par suite, sa versatilité diplomatique qui produisent à l'étranger un effet désastreux.

Après avoir fait cinq fois la navette entre la Chambre des députés et le Sénat, le budget a été définitivement voté. Les parlementaires ont alors été autorisés à jouir de leurs vacances, jusqu'au mois de... novembre.

Jeudi 16 juillet 1914. Paris

Aussitôt, Poincaré rejoint son escadre à Dunkerque par train spécial pour s'embarquer à bord du cuirassé *La France*. Son arrivée reste annoncée pour le lundi 20 suivant, à Cronstadt, où l'attend le tsar Nicolas, à bord de son yacht, l'Alexandra.

Dimanche 19 juillet 1914. Quelque part sur la Baltique

Les chefs d'état européens : l'Allemand Guillaume, le Russe Nicolas, l'italien Victor-Emmanuel, et le Français Poincaré s'offrent une croisière politique et estivale. L'Autrichien François-Joseph, resté à Vienne, rumine sa vengeance.



Lundi 20 juillet 1914. Saint-Pétersbourg.

Suivent 4 jours de réceptions protocolaires : hommage au tsar Alexandre III, fondateur de l'alliance francorusse, dîner de gala au palais de Peterhof, visite de Saint-Pétersbourg, réunion au palais d'Hiver, promenade sur la perspective Nevski, dîner à l'ambassade de France, visite à l'hôpital français et enfin revue militaire de quarante mille hommes au camp de Krasnoë Selo.

Jeudi 23 Juillet 1914. Vienne.

L'Autriche adresse à la Serbie un ultimatum aux exigences volontairement démesurées.

Vendredi 24 Juillet 1914. Sur le Tour de France.

Entre Belfort et Longwy, les forçats de la route suivent la frontière qui sépare l'Alsace-Moselle de la France, depuis environ 40 ans. Cette frontière sera très fréquentée dès la semaine suivante, et même, âprement disputée.

Samedi 25 juillet 1914. Stockholm.

Au cours d'une visite privée de Poincaré au roi de Suède Gustave V , toutes les puissances échangent des toasts cordiaux, sauf l'Allemagne qui formule des réserves. Le Kaiser interrompt sa croisière pour rentrer à Berlin et reprendre les commandes : il temporise pour éviter le conflit, comme en témoigne sa correspondance avec le tsar et le roi d'Angleterre. Les pacifistes, tels Jean Jaurès, se prennent à espérer...

Dimanche 26 juillet 1914. Dunkerque.

Dernière étape. Arrivée jugée au Parc des Princes. Les 54 rescapés (le tiers environ de l'effectif initial) arriveront à Paris jour après jour. Les coureurs les plus rapides passeront, sans le savoir, près de lieux historiques qui résonneront encore, un siècle plus tard, dans la mémoire collective. À peine descendus de vélo, bon nombre de coureurs mobilisables rejoindront leur ville de garnison. Ils se croiseront, plus tard, dans les tranchées ou dans un cimetière (car 10 % de nos valeureux forçats de la route ne reviendront pas).

Lundi 27 juillet 1914. Et toujours sur la Baltique.

Poincaré, à bord de son cuirassé, reçoit des télégrammes alarmants sur l'état de l'Europe. Il interrompt les visites prévues pour rentrer immédiatement en France. Au large de Kiel, un torpilleur allemand salue de vingt-et-un coups de canon, La France, qui lui rend son salut, pour la dernière fois car, à partir du mois prochain, les canons ne seront plus chargés à blanc.

Mardi 28 juillet 1914. En Europe.

La Serbie accepte presque toutes les conditions de l'Autriche-Hongrie qui, néanmoins, lui déclare la guerre. « Trois jours s'écoulent, jours sans fin, jours d'attente et de fièvre. Angleterre, France, Russie, Italie, Allemagne se concertent pour essayer d'arrêter l'Autriche sur la pente fatale. »

Jeudi 30 juillet 1914. Paris.

La « Lanterne rouge » du Tour de France arrive à Paris... quatre jours après le vainqueur ! Pourquoi un tel retard ? De Belfort à Paris, via Longwy et Dunkerque, ce coureur aurait-il fait une reconnaissance du futur front qu'il viendra peut-être labourer plus tard avec ses coéquipiers, et où ne pousseront jamais plus... que des croix blanches.

Samedi 1er août 1914. Décret de mobilisation générale en France.

Lus dans la presse locale datée du... 2 août 1914! « Bien qu'il soit malaisé de dégager des dépêches en circulation, la portion de vérité qu'elles recèlent, il semble que l'éventualité d'un conflit général n'est point aussi imminente que certains le redoutent. La situation est très grave, mais rien jusqu'à présent n'autorise à la regarder comme désespérée. »

« Le temps qui s'écoule conspire pour la paix. D'abord parce qu'on peut causer et que, tant qu'on causera, on aura la chance d'éviter la guerre. Une ruée de plusieurs millions de soldats les uns contre les autres serait chose tellement effroyable! »

« Le conflit local Autriche-Serbie provoque l'activation d'une série d'alliances entre les grandes puissances européennes réparties en deux camps, chacune entraînant ses colonies sur la voie de la guerre. » Les colonies constituent un énorme réservoir de soldats d'infanterie. »

L'Autriche attaque la Serbie, nation slave.
La Russie, nation slave, attaque l'Autriche.
L'Allemagne soutient l'Autriche.
L'Allemagne attaque la France et la Russie.
L'Angleterre soutient les deux et attaque l'Allemagne.
Un vent de folie passe sur l'Europe. Un fatal engrenage conduit à une conflagration mondiale.

Mais l'engrenage était-il vraiment fatal ?

« À lire des récits d'origines diverses, on a le sentiment que, si c'était à refaire, l'Allemagne hésiterait. Elle ne croyait pas que l'Angleterre marcherait pour la France, comme elle ne croyait pas que la Belgique résisterait, que l'Italie resterait neutre, que la Serbie battrait les Autrichiens, qu'en moins de 20 jours la Russie prendrait l'offensive ».

Déclaration de guerre à la guerre : échec ! La guerre de 14 aura bien lieu ! Mais, promis, ce sera la der des ders...

Sources : presse ancienne numérisée mise en ligne par la bibliothèque Méjanes : *Le Mémorial d'Aix, La Croix de Provence, Le National, L'avant-garde, La République aixoise.*



Joëlle JACQ

Intervention de M. Michel Étienne au cours de la réunion du Conseil d'administration du 6 septembre 2021

M. Michel Étienne présente d'abord le projet culturel, scientifique, éducatif et social 2021-2025 de l'établissement. Il repose sur la réflexion collective de l'équipe en 10 groupes de travail et va être soumis à la Ville (conseil municipal du 15 décembre 2021). La réhabilitation de la Méjanes – Allumettes, le label Bibliothèque numérique de référence et un « contrat territoire lecture » en constituent la plus grande partie. Le projet de médiathèque à Saint-Eutrope est reporté. Dans l'immédiat sont à l'étude des points relais lecture (dont la bibliothèque associative Cézanne) et le projet d'une maison des écritures contemporaines avec des résidents associés. 5 grands axes structurent le PCSES, dessinant le portrait de la bibliothèque de demain :

1. La bibliothèque facile, le temps de l'accueil et du conseil

Engager une démarche qualité de l'accueil, renouveler la stratégie de communication, préfigurer de nouveaux horaires d'ouverture des équipements, plus larges, plus adaptés, développer des services en réponse aux attentes des publics du champ social et du handicap et placer l'usager au cœur de la modernisation de la bibliothèque Méjanes – Allumettes forment le socle du projet de l'établissement.

2. La bibliothèque outil d'émancipation et de construction de la personne et du citoyen

Il s'agit de positionner la bibliothèque comme un des éléments de réponse aux enjeux sociaux, éducatifs et environnementaux qui s'imposent aujourd'hui, en portant une attention particulière aux jeunes publics, dès le premier âge, en structurant l'offre à l'attention des publics scolaires et en développant les actions d'éducation aux médias et à l'information. L'accompagnement à la maîtrise des enjeux et outils du numérique pour tous est par ailleurs une priorité.

2. La bibliothèque à vivre, le lieu de l'expérience culturelle et artistique

La bibliothèque accompagne la transformation numérique de la société mais reste un lieu bien réel où foisonne une grande diversité d'activités et d'usages et dont la rencontre avec les œuvres, les auteurs et les artistes reste le pivot. Le soutien à la création, l'innovation dans les formes de médiation, l'encouragement aux pratiques amateurs seront particulièrement visés.

4. La bibliothèque patrimoniale et les archives, des trésors nationaux à la portée de tous

Construire le patrimoine de demain, par l'enrichissement des fonds de livres anciens et une politique de collecte des archives de la ville, sécuriser pleinement leur conservation et poursuivre sans relâche leur identification et leur signalement forment la mission historique de l'établissement. Elle ne se conçoit pas sans un programme de valorisation à la fois exigeant et accessible à tous (expositions, actions de médiation, diffusion en ligne).

5. La bibliothèque sur son territoire, vers plus de proximité

Le réseau des bibliothèques s'engage dans un objectif d'adaptation des services au plus près des attentes des habitants, en dotant chaque équipement de quartier d'un projet spécifique, en remodelant la carte et les modalités de desserte des médiabus, en développant de nouvelles manières d'irriguer le territoire, en confortant les actions hors les murs, notamment en direction des publics sous main de justice et des gens du voyage. Dès que possible, le directeur communiquera à l'association une synthèse pour susciter des réactions.

M. Étienne aborde ensuite le projet de réhabilitation du site. Un budget de 19,2 millions € a été voté. Après les études de conception du cabinet Panorama, la préparation du chantier démarrera fin 2022. Les travaux débuteront début 2023, par la nef est et le bâtiment Info-Actu (mise à jour du phasage). L'institut de l'image et la Fondation Saint-John-Perse auront, au terme du chantier, des locaux rénovés. La nouvelle entrée sera positionnée rue des Allumettes et fera l'objet d'intervention au titre du 1 % artistique. Le mobilier, les équipements informatiques... seront renouvelés.

