JOURNÉE DU 2 JUIN 2018

LES PHOTOS SONT DE MICHEL LECOULS

Arrivée sur Avignon et visite de la **Bibliothèque Ceccano** installée dans une ancienne « livrée cardinalice » terme du 14e siècle spécifique à Avignon. On appela ainsi les résidences des cardinaux auxquels elles étaient *livrées* lorsque la papauté s'installa à Avignon.

Pourquoi Ceccano ? La livrée pris le nom du plus prestigieux propriétaire : le cardinal Annibal de Ceccano (vers 1282-1350) homme influent, riche, proche du pape. On lui doit les magnifiques décorations des salles, plafond d'origine en bois peint et peintures murales. Le bâtiment qui les abrite, au centre, est la partie la plus ancienne, couronnée de créneaux au 14e siècle. À gauche, l'aile sud du 17e est occupée par la section Jeunesse et, à droite, l'aile nord du 18e abrite les magasins (250 000 documents). La conservation des bâtiments est due à leur utilisation comme collège de Jésuites à partir de 1564, puis comme lycée (1 600 élèves). La ville récupère les bâtiments en 1980. Une visite guidée est résumée dans une brochure, *La livrée Ceccano,* disponible à la Méjanes en salle Peiresc.

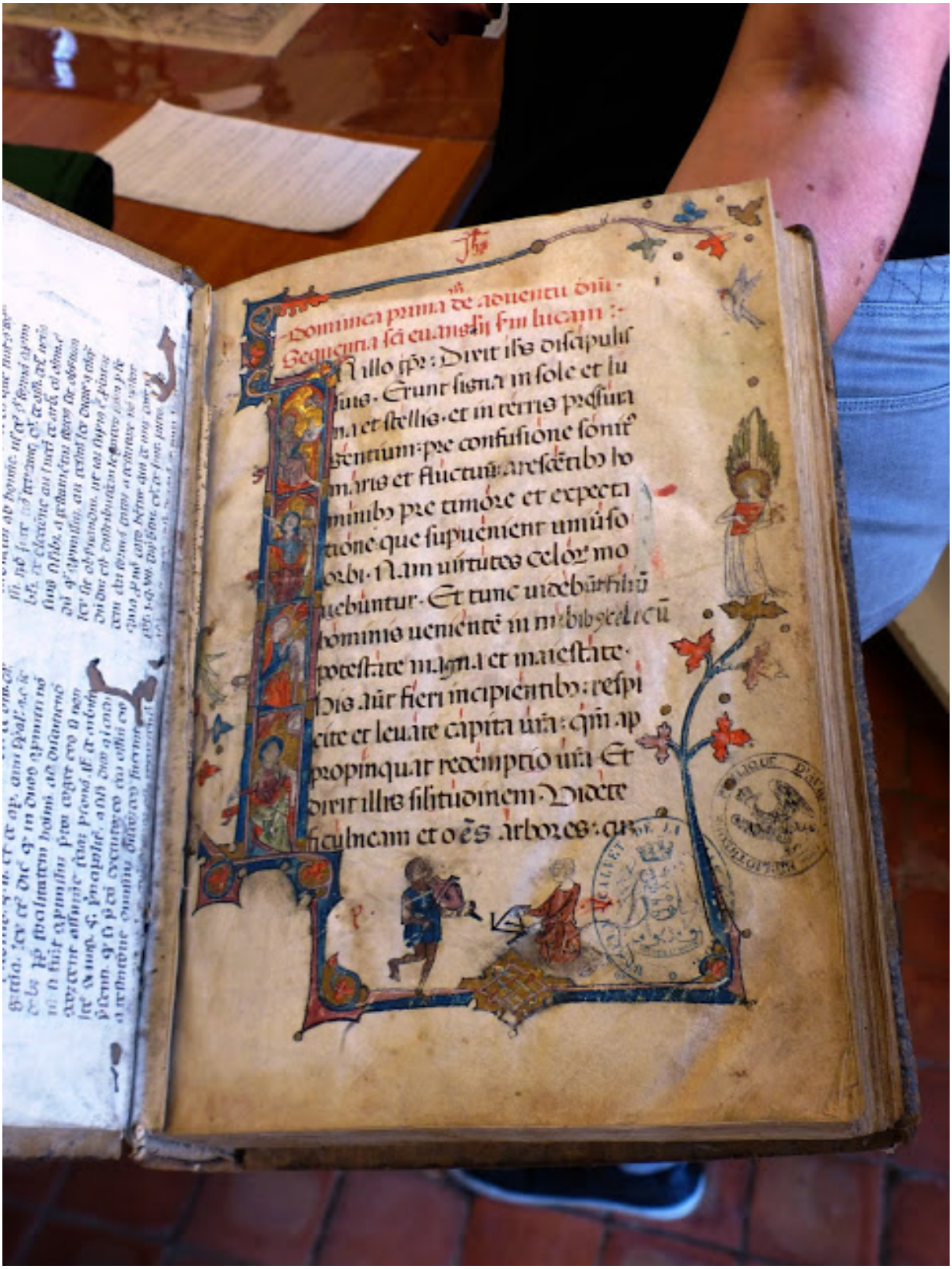
Présentation d'ouvrages

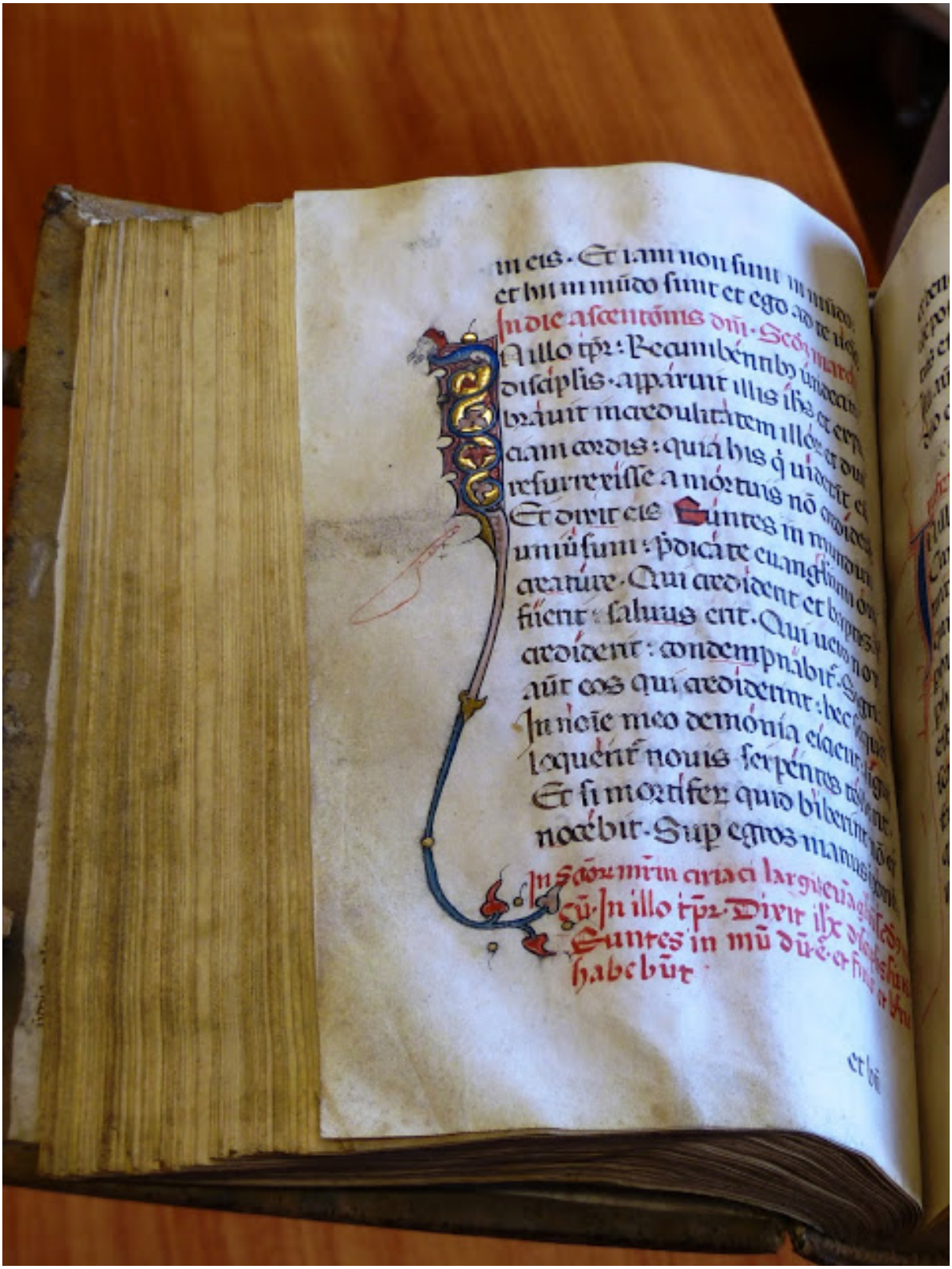
1. **Évangéliaire,** 14e siècle, bien conservé, fermoirs, reliure en bois, enluminures d'époque.

2. **Jean Buridan, Summula de dialectica :** édition incunable de 1487. Rappelons qu'un incunable est un livre imprimé avant 1501. Reliure estampée à froid, c'est-à-dire sans or. Tranchefile en haut et en bas du dos ; ce petit rouleau couvert de soie ou de fils de couleur maintient les cahiers. Texte imprimé, mais dessins à la main. Vient du couvent des Célestins d'Avignon en 1497.

3. Missel du cardinal *Georges d'Armagnac*, commandé par lui au 16e siècle, reliure à ses armes avec un chapeau cardinalice et son emblème (gerbe de blé).

4. **Estampe** : plan d'Avignon au 17° siècle avec des personnages.



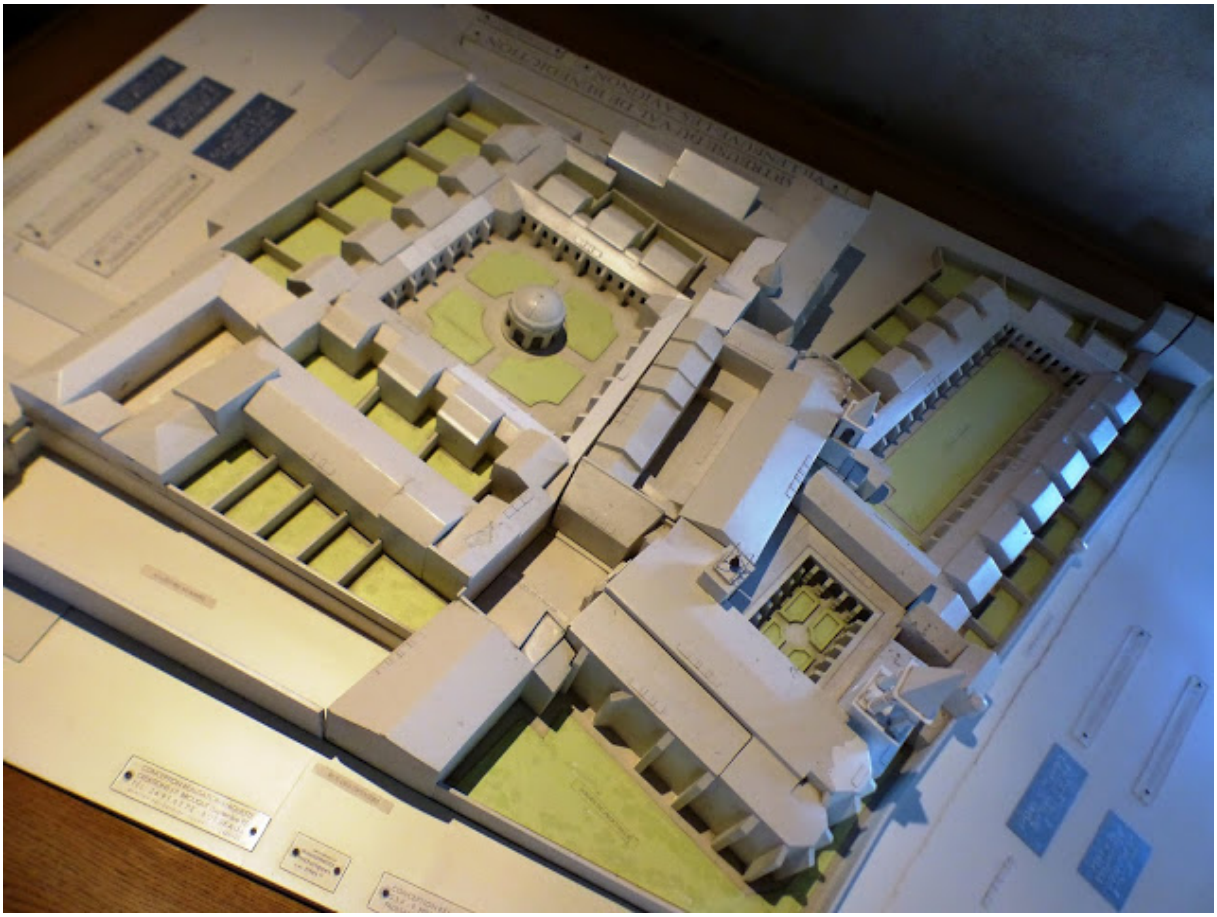


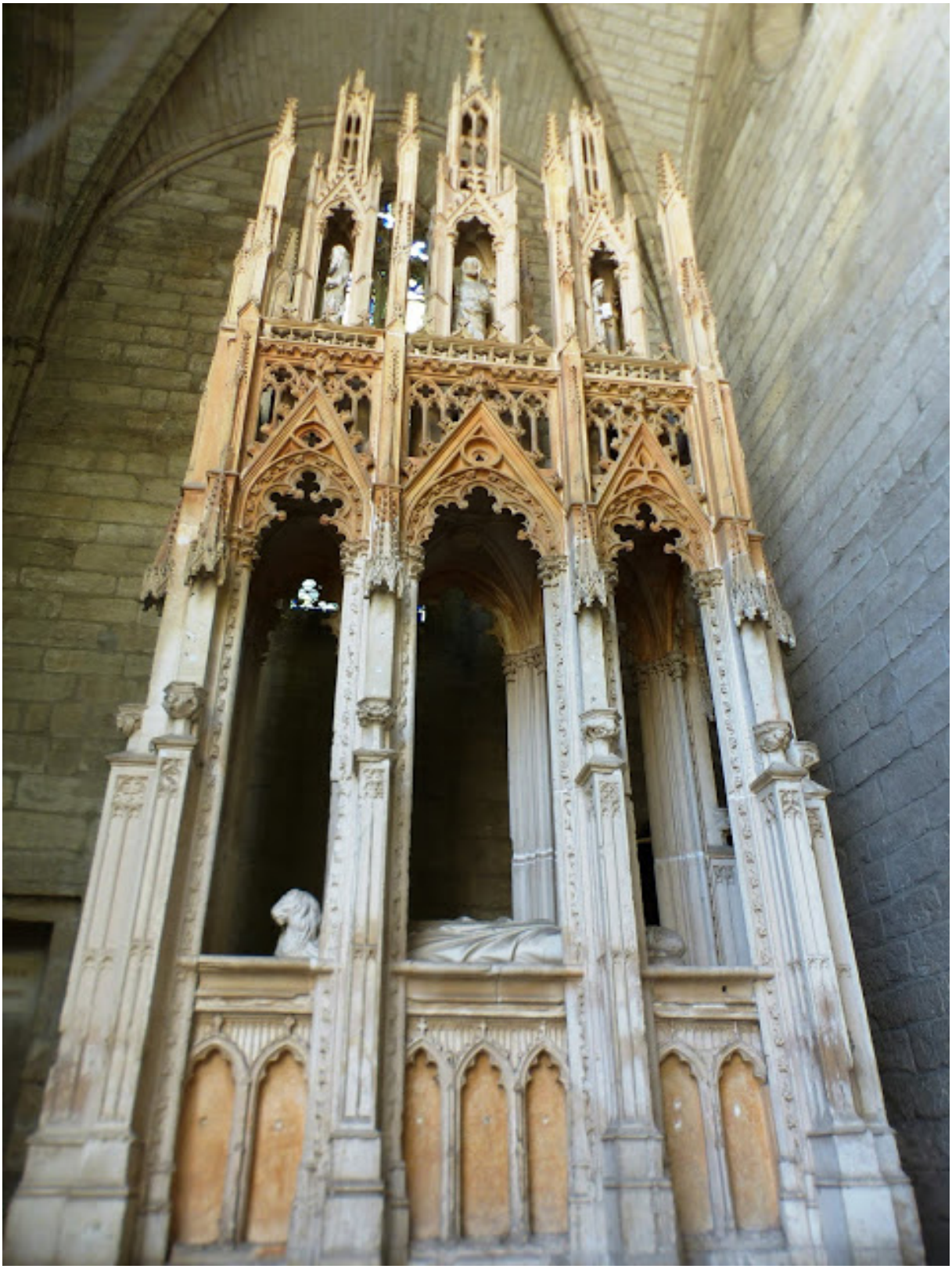
inhærentes, & córpore tibi famu-
lemur & mente. Per Dominum no-
strum Iesum Christum filiũ tuum:
qui tecum viuit & regnat in vni-
tate spiritus sancti Deus. manib⁹
hinc inde super altare positis da-
ra vo-
ce di-
cit.

Et omnia secula
cit.
seculorum. ℟. Amen. ℣. Dominꝰ
vobiscum. ℟. Et cum spiritu
tuo. ℣. Sursum corda. ℟. Habe-

Après midi, visite à Villeneuve-lès-Avignon de la **Chartreuse Notre-Dame-du-Val-de-Bénédiction**. Portail monumental de 1649. Ordre des Chartreux fondé au 11e siècle par St Bruno. Deux types de moines : les frères convers (ceux qui travaillent) et les Chartreux, vœux d'ermites, pauvreté et prière. En France, il reste 3 congrégations, le siège est à Voiron.

Chartreuse
Pontificale
du Val de Bénédiction
Centre
National
des Ecritures
du Spectacle
Ministère
Culture
Communication
monum



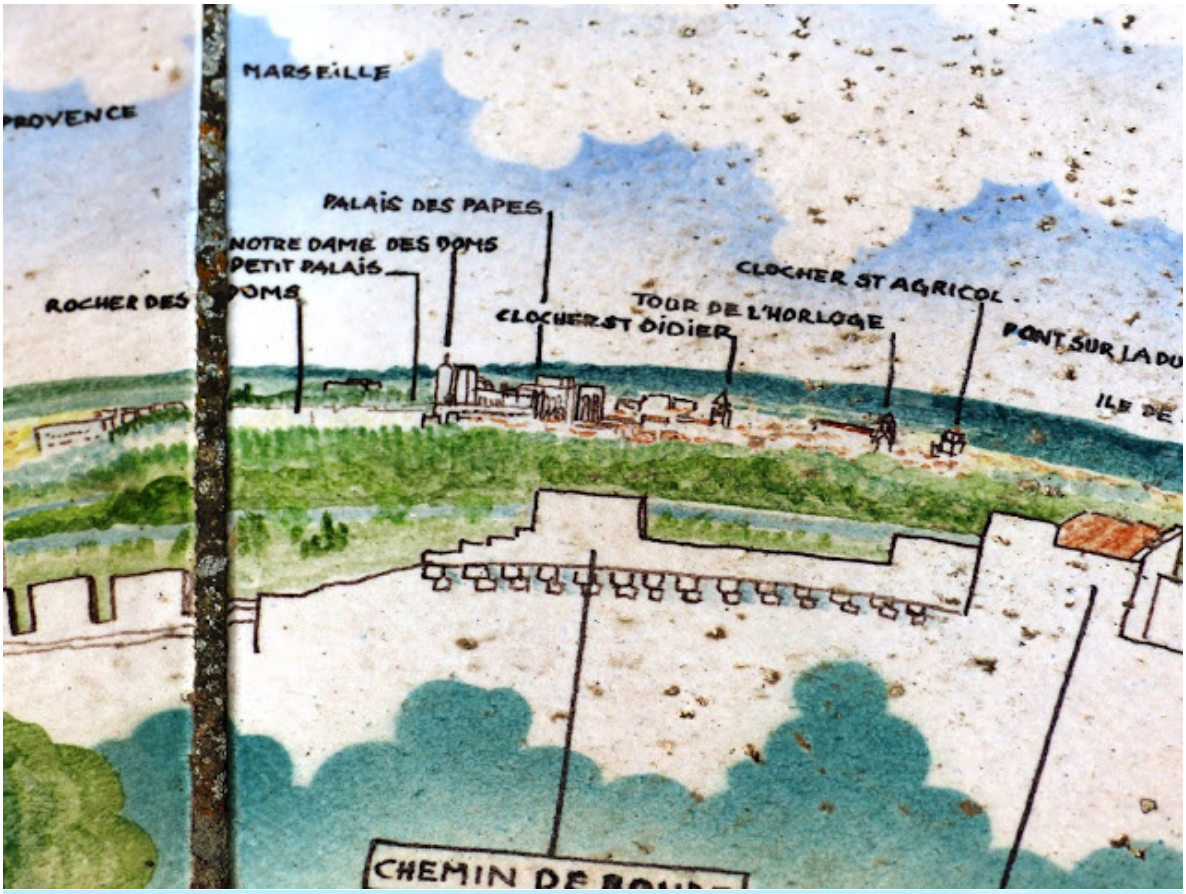


Les papes restent à Avignon pendant 70 ans. La Chartreuse, au 17e siècle, est la plus grande. Les moines partent à la Révolution, les habitants de Villeneuve achètent le lieu par parcelles. L'État mettra plus de 80 ans pour les racheter et en faire un centre culturel dès 1973. Restent, dans l'église, le corps des pères et des frères ainsi que le mausolée du pape Innocent VI. Le retable du *Couronnement de la Vierge,* commandé en 1453 à Enguerrand Quarton, est conservé au musée Pierre de Luxembourg. Un petit cloître, le tinel (réfectoire) dans le bâtiment le plus ancien, une salle capitulaire. Aussi, le jardin

du cloître avec des plantes spécifiques et symboliques : cyprès, immortalité ; violette (fleur emblème des chartreux), modestie ; rose, la Vierge ; lys, pureté ; iris, royauté ; olivier, paix.

Le Fort Saint-André : très belle vue d'un côté sur Avignon et le Palais des Papes ; de l'autre, Villeneuve-lès-Avignon en Occitanie. Dans l'enceinte, l'Abbaye de St-André (privée, mais visitable) créée vers 980 par des Bénédictins pour veiller sur la tombe de sainte Casarie morte en 586 (vie en ermite, soigne les gens). À côté, une chapelle romane du 12^{e} siècle, Notre-Dame-de-Belvezet. Le fort a été créé par Philippe Le Bel pour protéger Villeneuve-lès-Avignon fondée en 1292 et l'abbaye royale de St-André alors très puissante. Il affirmait la puissance royale face aux terres de l'Empire et des papes d'Avignon. Il fut occupé par des garnisons (200 hommes au 17° siècle) jusqu'à la Révolution.

CHÂTELET
TOURS JUMELLES
CASERNEMENTS
La plaine de L'abbaye
Les Tours Jumelles
"Un Rhône fortifié"
La tour Philippe le Bel
PUBLIC
DES
MONUMENTS
EST
SUD



TRÈS BELLE JOURNÉE, TRÈS INTÉRESSANTE, mais il reste encore bien des choses à découvrir…